



# VÖFA–Akademie 2025

## Videoschnitt mit KÜNSTLICHER INTELLIGENZ (KI)

von und mit

**Johannes Rupp & Helmut Schwarz**

ein Seminar zum Thema

„Filmproduktion & Nachbearbeitung mit Künstlicher Intelligenz“

(ausführliche Beschreibung des Seminars – Seite 2)

### Veranstaltungsort:

Klublokal AFC – Wien

1030 Wien, Barichgasse 14

### Termin:

Samstag 8. März 2025

Beginn 10:00 Uhr bis ca. 18:00 Uhr

### Preis:

€ 100,- ... VÖFA Mitglieder

€ 150,- ... nicht VÖFA Mitglieder

€ 50,- ... Jugendliche unter 25 Jahre

### Kursbeitrag bitte auf folgendes PSK-Konto

IBAN: AT64 6000 0000 0707 7380

BIC: OPSKATWW

mit dem Vermerk „VÖFA-Akademie – Videoschnitt mit KI“ einzahlen.

### Anmeldung bitte per E-Mail bei:

m.kober@aon.at - (Martin Kober)



# VÖFA–Akademie 2025

## Videoschnitt mit KI

von und mit

**Johannes Rupp & Helmut Schwarz**

ein Seminar zum Thema

**„Filmproduktion & Nachbearbeitung mit Künstlicher Intelligenz“**

### **Beschreibung des Seminars (Vormittag):**

In diesem Kurs lernen Sie anhand praktischer Beispiele, wie Sie AI mit Ihrem eigenen Notebook nutzen können, um Zeit beim Filmmaking zu sparen.

Neben einem kurzen Überblick über die Funktionsweise von AI und die wichtigsten AI-Varianten zeigt dieser Kurs, wie AI für Aufgaben wie Ideenentwicklung, Recherche, Scripting und Voice-Over-Texterstellung im 5-Phasen-Modell für Filmmaking verwendet werden kann.

Dies kann auch mit kostenfreien Tools auf Ihrem eigenen PC umgesetzt werden.

Teilnehmer, die ihr eigenes Notebook mit den erforderlichen Voraussetzungen mitbringen, können diese Schritte bereits im Kurs ausprobieren.

Teilnehmer, die die Anwendungsbeispiele im Kurs selbst ausprobieren möchten, benötigen ein Notebook oder Tablet mit dem Edge-Browser (in Windows 10 oder 11 enthalten) und ein Microsoft 365-Konto mit Zugriff auf Word Online (ein kostenloses Microsoft-Konto ist ebenfalls ausreichend). Ausreichende PC-Kenntnisse.

*Johannes Rupp*

### **Beschreibung des Seminars (Nachmittag):**

Ein gutes Sounddesign ist das „A & O“ eines guten Filmes, nicht umsonst gibt es das Sprichwort – „der Ton macht die Musik“. Aber wie können wir den Ton in unseren Filmen verbessern?

In diesem Seminar erarbeiten wir gemeinsam in Theorie und (viel) Praxis die Möglichkeiten, unsere Filme unter Zuhilfenahme von KI zu vertonen.

Das Spektrum dabei reicht von der professionellen Gestaltung von Kommentaren inklusive Stimm- und Sprachvariationen bis hin zu individuell kreierten Musikstücken (die dann als angenehmen Nebeneffekt keine urheberrechtlichen Probleme bereiten).

*Helmut Schwarz*